

Musiikin hahmotusaineiden syventävät opinnot 2023–2024

Syventävät opinnot koostuvat yhteisistä opinnoista ja valinnaisista opinnoista. Ensin käydään kaikille yhteinen kurssi *musiikin hahmotus* ja sen jälkeen vähintään kaksi valinnaista kurssia, jotka oppilas valitsee mielensä mukaan ottaen huomioon suuntautumisensa opinnoissaan.

Musiikin hahmotus, syventävät opinnot (kaikille pakollinen opinto)

Perusopinnoissa opittua osaamista syvennetään musiikin luku- ja kirjoitustaidossa sekä kuulovaraisessa hahmottamisessa. Musiikin muotoja, rytmiä ja harmonioita havainnoidaan ja analysoidaan laajemmin. Oppilas oppii hahmottamaan nuotista ja kuulovaraisesti moniäänistä musiikkia. Hän tekee havaintoja kuulemastaan ja soittamastaan musiikista ja inspiroituu luomaan musiikkia itse sekä oppii soveltamaan taitojaan niin, että ne tukevat häntä opinnoissaan.

Vapaa säestys

Tutustutaan sointujen ja rytmin käyttöön eri tyylilajeissa sekä opitaan soinnuttamaan korvakuulolta. Oppilas saa valmiuksia säestämiseen sointumerkeistä tai kuulovaraisesti sekä oppii hyödyntämään viitteellistä nuottia. Oppilaan harmoniataju kehittyy ja hän kykenee käyttämään sointuja ja eri säestystapoja tyylinmukaisesti. Kurssi ei edellytä aiempaa pianonsoittotaitoa.

Transkriptio

Harjoitellaan audion muuttamista nuottikuvan muotoon. Kuunnellaan kappale ja tehdään siitä nuotinnus. Kehitetään musiikin hahmotustaitoja kuuntelun kautta. Nuotit opitaan kirjoittamaan tietokoneella.

Sovitus

Tehdään soinnutusharjoituksia sekä kirjoitetaan soitinnuksia pienille kokoonpanoille. Opitaan soittimien ominaisuuksista ja ilmaisutavoista sekä siitä, miten niille voi kirjoittaa. Nuotit opitaan kirjoittamaan tietokoneella.

Sävellys

Sävellysopinnojen myötä pääset toteuttamaan omia musiikillisia ideoitasi ja tutustumaan monenlaiseen musiikkiin. Tunneilla opeteltavia tekniikoita sovelletaan heti käytäntöön, eli kappaleita pääsee säveltämään heti alusta asti. Sävellysopinnot painottuvat klassiseen ja elokuvamusiikkiin.

Ponnu (rytmimusiikki)

Kurssi on ponnahduslauta musiikin ammattiopintoihin hakeutuville ja muille kiinnostuneille. Kerrataan teoria-asioita ja paneudutaan pääsykokeissa vaadittavien asioiden hallitsemiseen. Kurssi toteutetaan kevätlukukauden 2024 aikana.

Musiikkiteknologia (musatekno)

Musateknossa tutustutaan johdantona musiikkiteknologian historiaan ja kehitykseen sekä tietokonepohjaiseen musiikkityöskentelyyn, nuotinkirjoitukseen tietokoneella ja äänittämiseen. Tietokonepohjaisessa musiikkityöskentelyssä saa kuvan siitä, mitä tietokonetyöasema musiikkiohjelmineen (esim. Audacity, ProTools) pystyy tarjoamaan. Nuotinkirjoituksessa (Musescore, Sibelius) opitaan tuottamaan selkeä nuottisivu useampiäänisestä kappaleesta, jossa on sanoitus, sointumerkit sekä yleisimpiä esitysmerkintöjä. Äänityskurssilla tutustutaan mikrofonityyppeihin ja äänitystekniikkoihin.